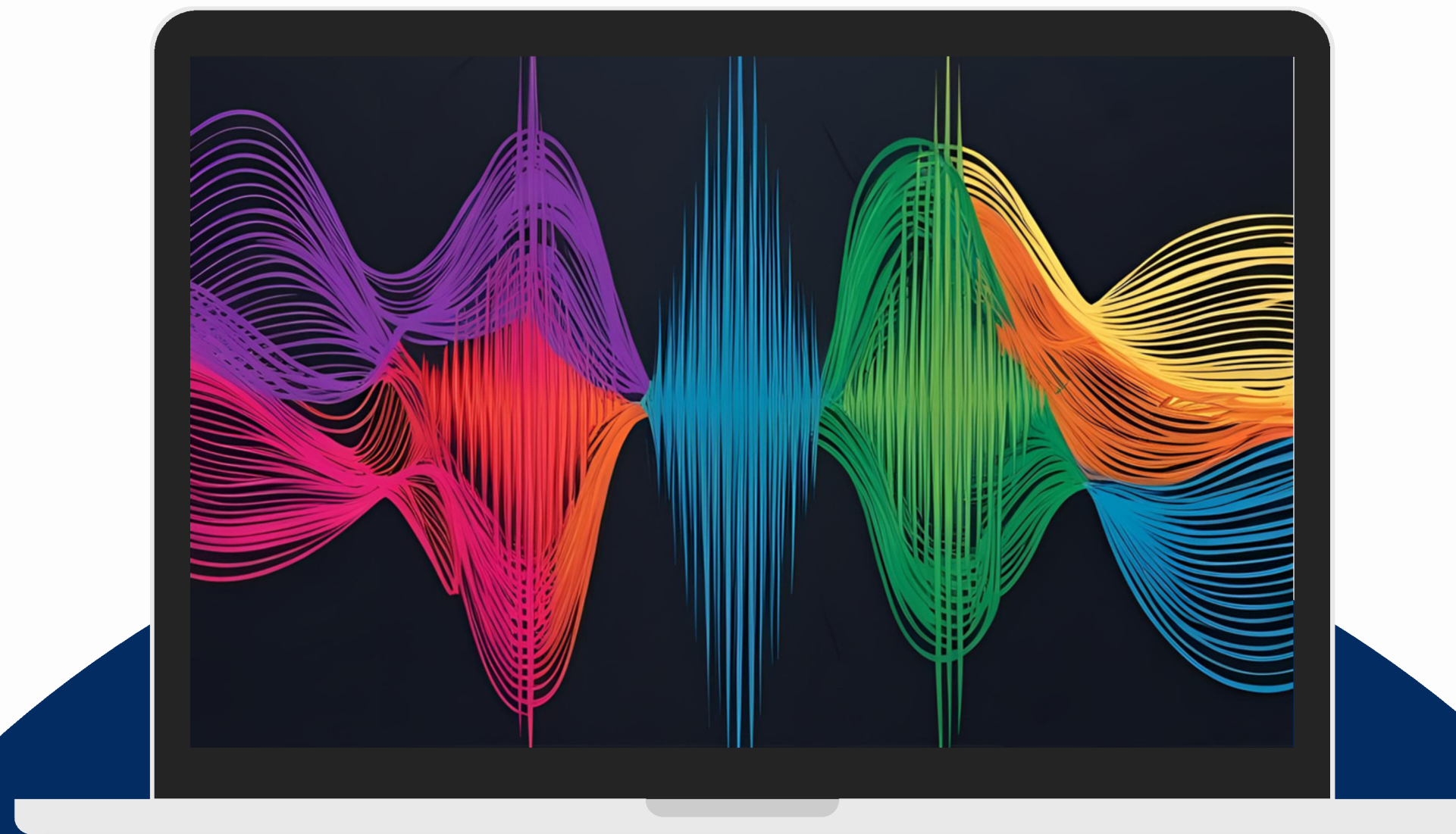


# MUSTEM

## Tradução Emocional Multissensorial

Maria Werneck  
Paloma Sette

Tecnologias Assistivas em  
Neurociências (NEC1605)



# O Desafio da Inclusão Sonora



- ▶ Soluções **caras** e **inacessíveis**.
- ▶ Falta tecnologia sensorial.
- ▶ Falta inclusão na experiência sonora.





# Solução: MusTEM!

- Ampliar as possibilidades de percepção do ambiente
- Promover experiência multissensorial única e acessível
- Ponte entre universo  e outros canais sensoriais  

# Identidade da marca

## Objetivo

Oferecer uma **experiência** de substituição sensorial **única**.

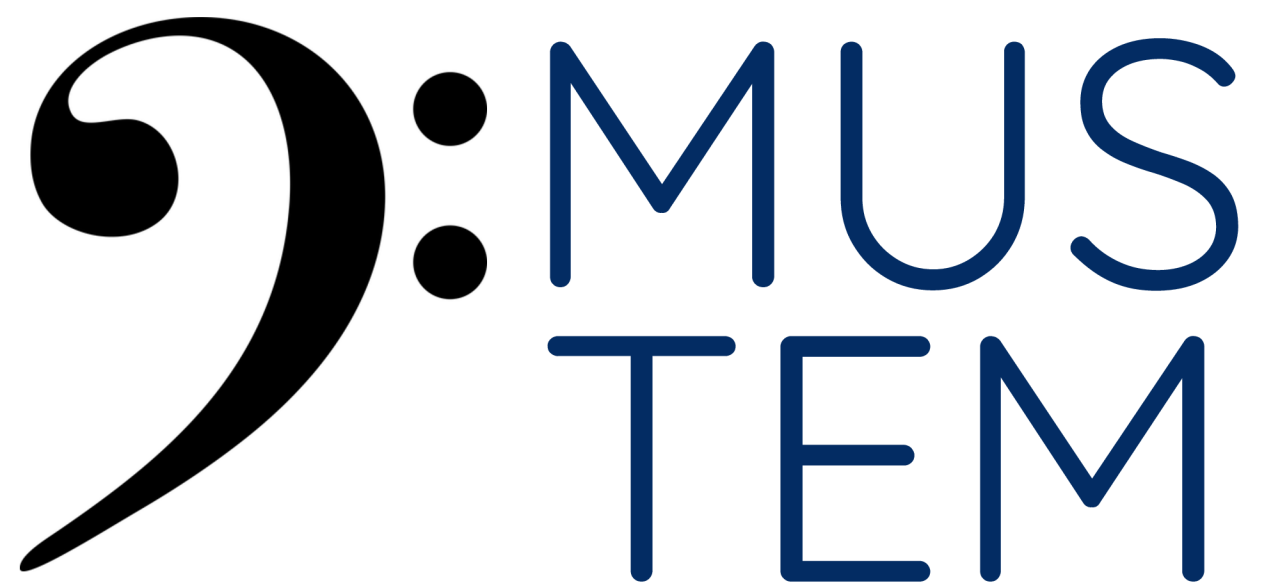
## Missão

Ampliar a **experiência musical e sensorial** de pessoas com deficiência auditiva a **estímulos sonoros** visando sua **inclusão**.

## Público

**Pessoas com deficiência auditiva**, profissionais de inclusão, educadores, artistas experimentais.

# Identidade Visual



01

## Conceito

Unir arte, tecnologia e inclusão

02

## Paleta de cores



Azul= conforto; Preto= poder, força.

03

## Tipografia

Quicksand: leve, moderna, amigável.

04

## Símbolo

Clave de fá: música; coração; ouvido.



# Nosso público



## Pessoas com deficiência auditiva

- Alternativas sensoriais para ampliar sua percepção sonora em contextos educacionais, artísticos ou cotidianos

## Público diverso

- Profissionais de inclusão, terapeutas ocupacionais, educadores de surdos, artistas experimentais e instituições interessadas em tecnologias assistivas inovadoras
- Acessibilidade, inclusão social e experimentação sensorial em diferentes faixas etárias e contextos socioculturais

# Pesquisa de Mercado

- Amostra de 17 participantes
- Formulário online

## Importância da música

“Extrema, sinto que a música me move.”

Apoiam a motivação inicial da MusTEM

## Identificação do público

5,9% declarou deficiência auditiva congênita de grau médio

+70% declarou conhecer alguém com deficiência auditiva

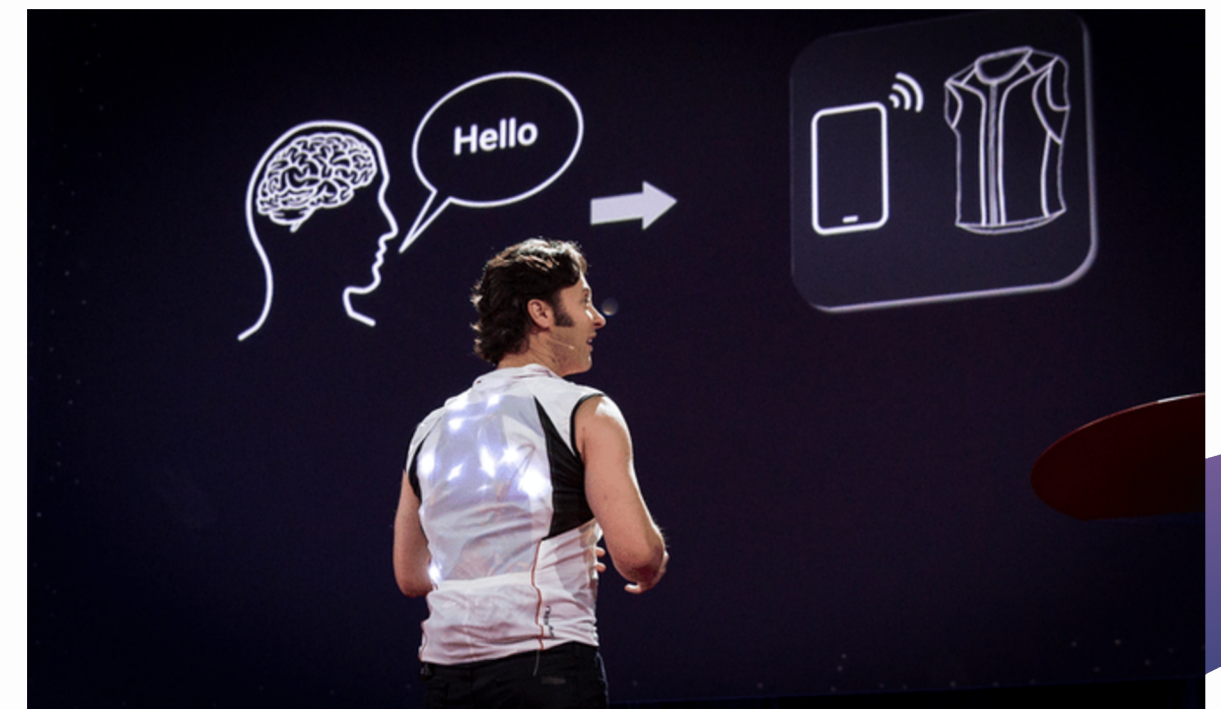
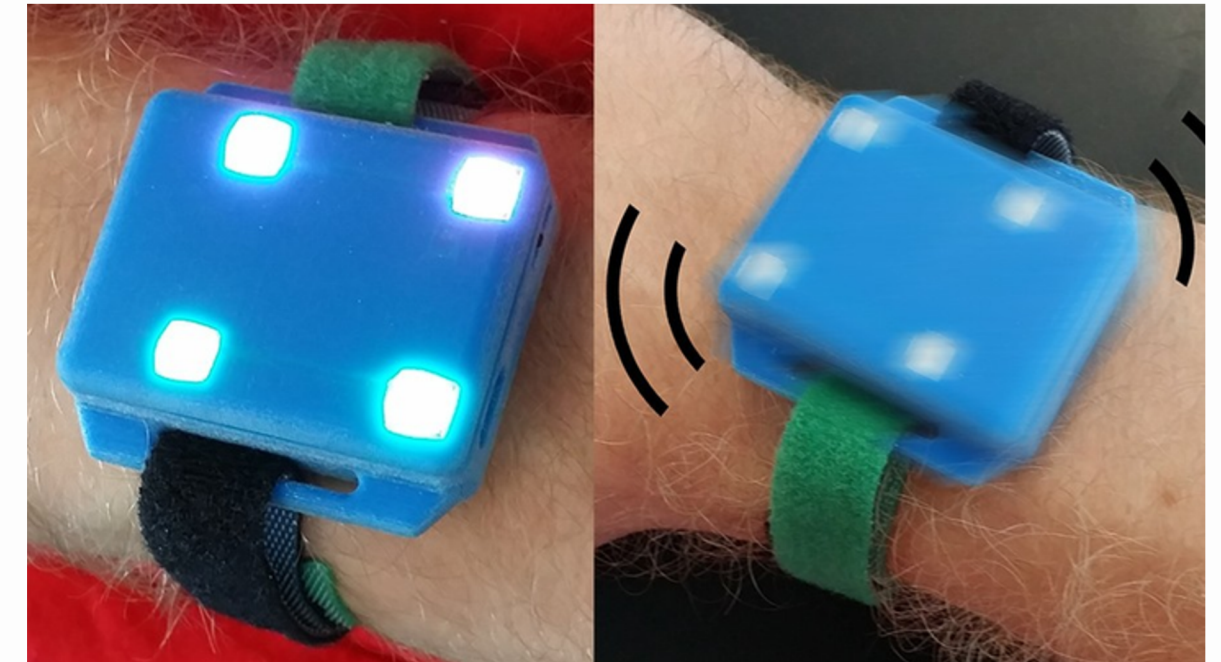
## Interesse

Dúvidas sobre intenção de compra

Todos responderam sim/talvez para recomendar o produto

# Concorrência

- MuSS-Bits++
  - Ritmo em estímulos visuais e vibrotáteis
  - “Music Sensory Substitution (MuSS) Bits” por Augmented Human Lab
- Vest
  - Traduz sons em vibrações
  - “Variable extra-sensory transducer,” por David Eagleman
- Sencity
- Cromo TMusic



# O mercado de substituição sensorial



Mercado crescente

Dispositivos assistivos em expansão



Competidores

Softwares e dispositivos usados para o ensino de música



Produto único

Nenhum concorrente direto



The background is a dark blue field filled with various abstract, colorful patterns. These include multiple overlapping waveforms in shades of blue, green, and purple, some resembling sound waves or data plots. There are also geometric shapes like triangles and rectangles in lighter blue and purple, and some patterns of small dots or pixels. The overall aesthetic is modern and digital.

# DA IDEIA À AÇÃO

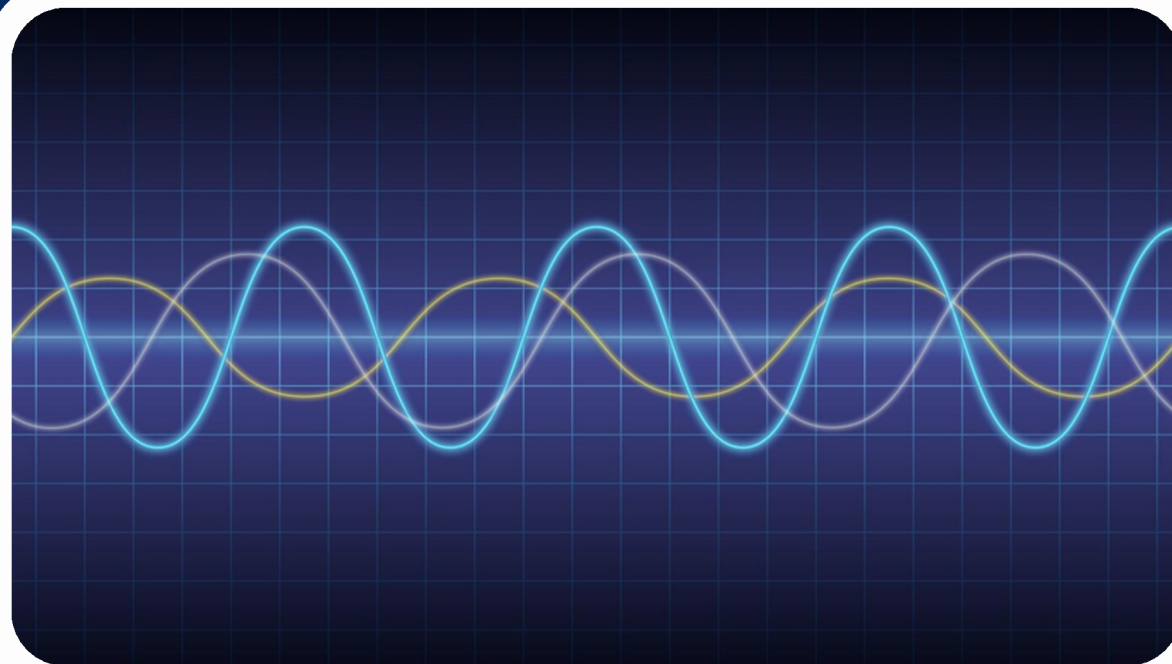


# ESTÁGIO ATUAL



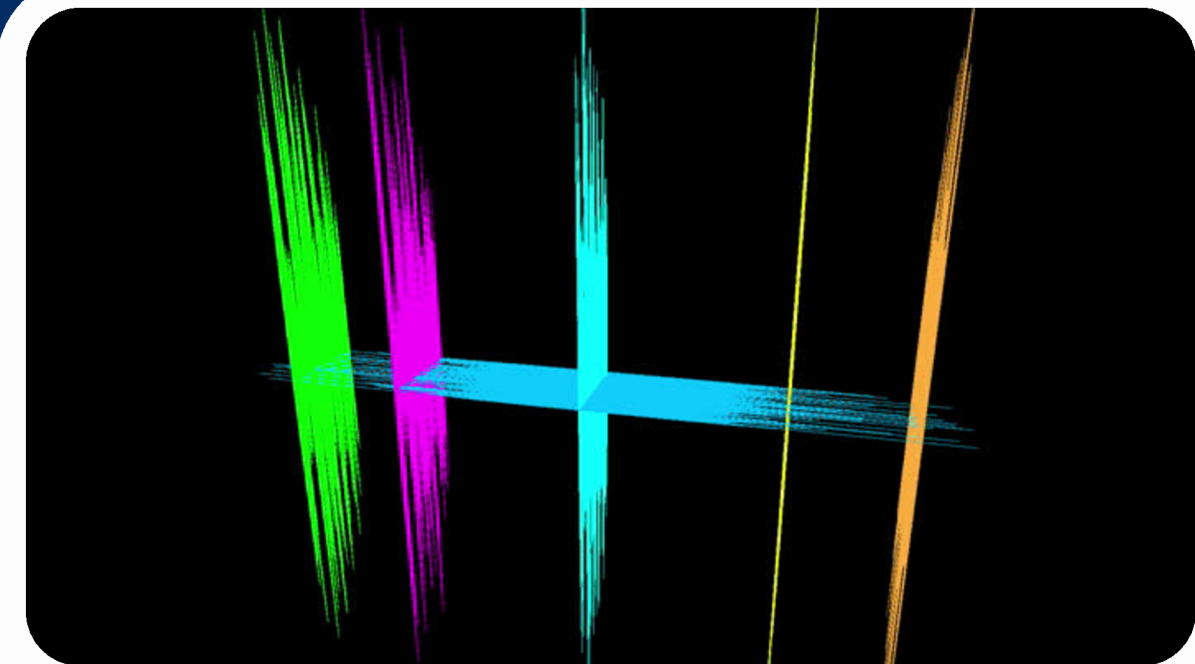
## Ideia Consolidada

O conceito do MusTEM foi desenvolvido com base na necessidade de tornar a música acessível a pessoas com deficiência auditiva, por meio da tradução de sons em estímulos visuais e táteis.



## Base do Funcionamento

Estruturamos o pipeline computacional que transforma o som em dados analisáveis.

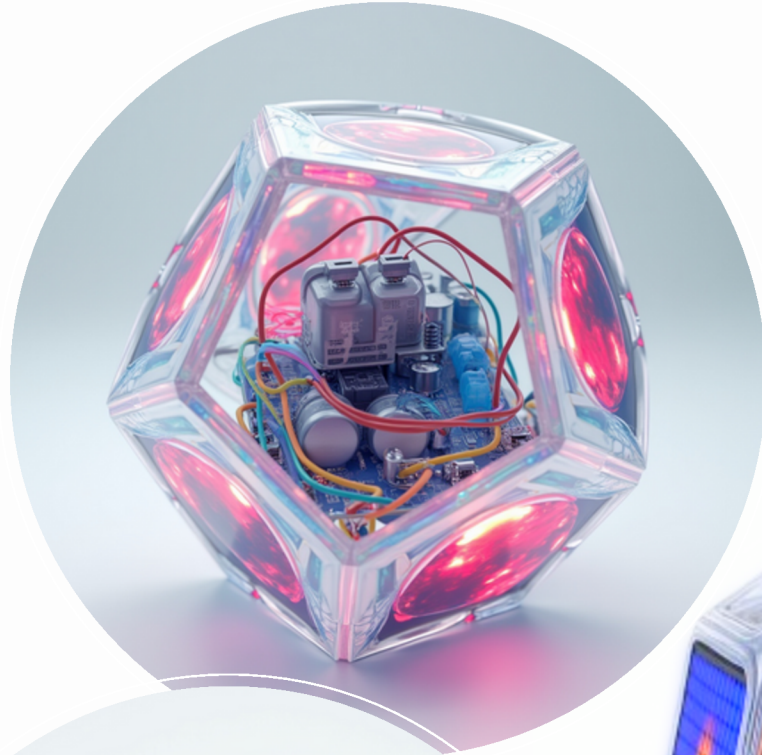


## Primeiros Testes

Iniciamos simulações e visualizações. Já é possível transformar sons em imagens, cores e movimento



# PROTÓTIPO





# Do conceito à concretização

O MusTEM nasceu de um propósito: tornar o som visível, vibrante e acessível a todos.

## Validação

Precisamos realizar testes com pessoas com deficiência auditiva para ajustar a sensibilidade, conforto e resposta emocional do dispositivo.

## Recursos

Buscamos apoio para produzir as primeiras unidades físicas do MusTEM e expandir os testes com segurança e qualidade.

## Parceirias

Queremos conectar o projeto com universidades, ONGs, centros de reabilitação e programas de tecnologia assistiva.



# Marketing



## Validação e engajamento

- Distribuição em escolas, ONGs e centros de reabilitação



## Financiamento

- Financiamento coletivo
- Busca por investidores
- Editais de fomento e políticas públicas



## Alcançando o público

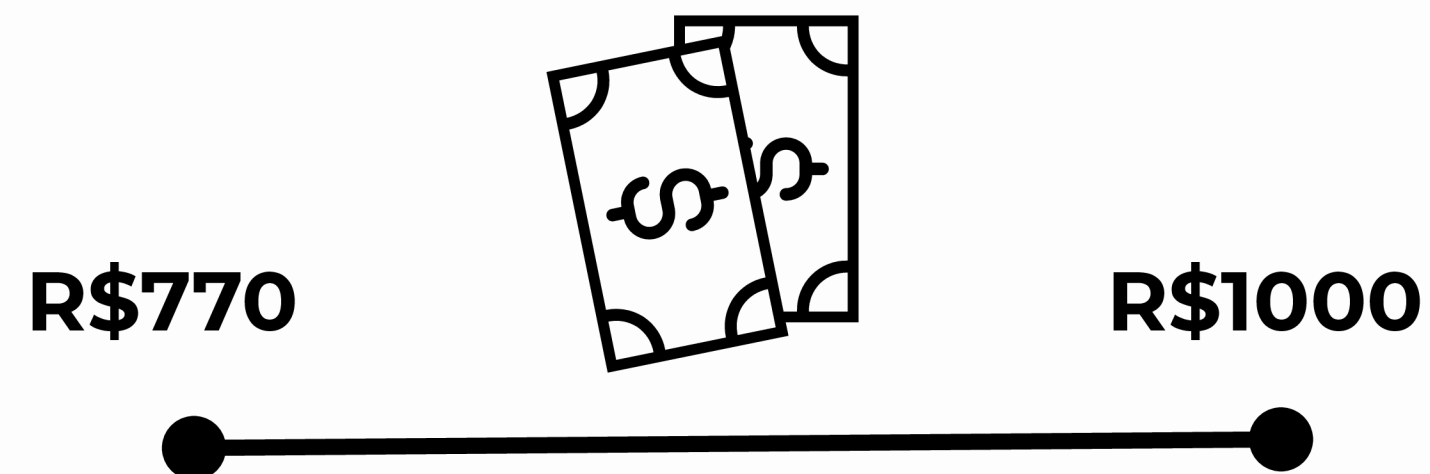
- Feiras e eventos
- Redes sociais: tráfego pago e parcerias



# Distribuição

- E-commerce
- Contextos transformadores:
  - Escolas
  - Eventos de acessibilidade, inovação e tecnologia
  - Ambientes educacionais e assistivos
  - Ambientes clínicos e sociais

# Preço





**MusTEM Não é só um projeto.  
É o primeiro compasso de uma  
nova sinfonia sensorial!**

